1

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«Московский государственнный лингвистический университет»**

**(ФГБОУ ВО МГЛУ)**

**Аннотация**

к выпускной квалификационной работе

**Яндимиркиной Ирины Олеговны**

факультет английского языка

Направление подготовки — 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) — Теоретическая и прикладная лингвистика

Группа 5-8-32

на тему **«Возможность определения темы текста, воспринимаемого в условиях шума»**

*Ключевые слова: специфика монолога, смысловое восприятие, восприятие в затрудненных условиях, соотношение сигнал/шум, белый шум, понятия глобальная и локальная темы.*

Изучение восприятия звучащей речи человеком в настоящее время представляет собой быстро развивающуюся область исследований. Уже нескольких десятилетий проблемами восприятия речи уделяется внимание специалистами различных наук, таких как психология, лингвистика, психолингвистика, а так же специалистами в области связи.

В данной работе рассматривается восприятие монологов, которое осуществляется в затрудненных условиях. Под затрудненными условиями будет пониматься наличие неких помех, которые либо искажают, либо

2

маскируют речевой сигнал. Помехи могут включать акустические шумы, атмосферные помехи, речевые помехи (например, разговор рядом), индустриальные помехи, специальные помехи и шумы и т.д. За помехи мы можем принять любой сигнал, доступный восприятию человека, который влияет на разборчивость речи и ее понимание.

В работе был проведен теоретический анализ литературы по темам: восприятие, смысловое восприятие/понимание речи, специфика монологической речи, а также восприятие речи в затрудненных условиях. Данный материал помог проникнуть в суть проблемы, а также послужил теоретической базой для анализа результатов эксперимента.

Испытуемым (13 студентам кафедры прикладной и экспериментальной лингвистики МГЛУ) предлагалось определить тему исходных монологов. Материалы были получены из базы данных, разработанной на кафедре прикладной и экспериментальной лингвистики (НИР СРФ, науч.рук. д-р филол. наук, проф. Р. К. Потапова). Экспериментальное исследование проводилось в рамках НИР «Теретико-экспериментальное исследование распознавания вербального контента устной речи в затрудненных для восприятия условиях», науч. рук. д-р филол. наук, проф. Р. К. Потапова.

В качестве экспериментального материала использовались естественные монологи дикторов (на различные темы: «спорт», «отдых», «литература»). На каждую запись был наложен белый шум при общем отношении сигнал/шум -0 дБ, -10 дБ, -20дБ.

На основе обработки полученных данных были сформированы базы данных, в которых была представлена оценка определения глобальной темы (предметной области) и локальных тем текста (подтем)

3

Целями выпускной квалификационной работы являются:

* Сбор теоретического материала по трактовке понятий «тема» и «подтема»;
* Обработка и анализ теоретических материалов;
* Анализ полученных в ходе эксперимента практических материалов (а именно бланков ответов испытуемых, в которые они вписывали сформулированные ими темы монологов);
* Формирование базы данных на основе полученных материалов;
* Качественный и количественный анализ внесенных в базу данных результатов.

В данной работе был проведен теоретический анализ литературы по проблеме восприятия и понимания речи человеком. Исследование показало, что в настоящее время не существует единой модели восприятия речи, несмотря на достаточно хорошо разработанные теории восприятия речи. В ходе анализа литературы были рассмотрены факторы, такие как контекст и ключевые слова, которые влияют на смысловое восприятие сообщения.

Настоящее исследование позволило количественно и качественно оценить результаты, полученные на основе эксперимента по восприятию спонтанной монологической речи в затрудненных условиях (в условиях белого шума при соотношениях сигнал/шум 0 дБ, -10 дБ и -20 дБ). Особое внимание в экспериментальном исследовании было уделено варьированию глобальных и локальных тем. В ходе эксперимента был подтвержден факт зависимости количества верно воспринятых тем от уровня шума.

Для анализа результатов эксперимента был использован способ представления данных, позволяющий организовать их максимально удобным для обработки образом. В качестве такого способа мы выбрали

4

представление в виде реляционных баз данных. С их помощью удалось систематизировать материал (по режимам, по аудиторам и по темам),

провести количественный и качественный анализ результатов эксперимента, а также составить диаграммы и таблицы.

Студент: И. О. ЯНДИМИРКИНА

Согласовано:

д-р филол. наук М. В. ХИТИНА