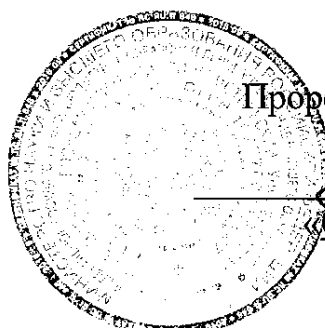




УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной
деятельности

Л.А. Петручак

«01» октября 2019 года

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный лингвистический университет»
(ФГБОУ ВО МГЛУ)

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА**

Москва
2019

Составитель: И.В. Космарская, к.филол.н, доцент кафедры русского языка и теории словесности, заслуженный профессор МГЛУ

Программа вступительного испытания творческой направленности по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика рассмотрена и утверждена на заседании Ученого Совета ФГБОУ ВО МГЛУ «30»сентября 2019 г. Протокол № ____.

1. Пояснительная записка

Целью вступительного испытания творческой направленности по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика является определение творческого потенциала и наличия у испытуемых задатков профессиональных качеств, необходимых для будущей специальности.

Основные задачи дополнительного вступительного испытания:

- проверить сформированность языковой, коммуникативной, социокультурной и культуроведческой компетенций;
- оценить степень самостоятельности и креативности поступающих при решении творческих задач;
- выявить способности к аналитическому и образному мышлению;
- оценить первичные представления поступающего о журналистике, о современных средствах массовой информации и коммуникации.

2. Организация творческого испытания

Дополнительное вступительное испытание творческой направленности проводится в форме тестирования.

Тест состоит из 4 частей.

Часть 1 проверяет широту кругозора, общие знания о мире, общий уровень культурной грамотности. Содержит 11 заданий. Тип заданий - выбор одного или нескольких правильных ответов из перечня предложенных.

Часть 2 проверяет начальные представления поступающих о журналистике, о современных средствах массовой информации и коммуникации. Содержит 11 заданий. Тип заданий - выбор одного или нескольких правильных ответов из перечня предложенных.

Часть 3 проверяет владение языком и способности к творческому решению языковых задач. Содержит 10 заданий разного типа: задания на выбор одного или нескольких правильных ответов из перечня предложенных и задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного ответа.

Часть 4 представляет собой творческую письменную работу на одну из предложенных тем объемом 150-200 слов.

Время выполнения дополнительного испытания - 3 часа (180 минут).

Процедурой испытания не предусмотрено использование на экзамене учебников, словарей, справочников, текстов художественных и иных произведений.

Максимальное количество баллов за тестовую часть - 80, за творческую письменную работу - 20. Максимальное количество баллов за всю работу - 100.

3. Критерии оценки творческой письменной работы

А. Оценка замысла работы

1. Тема понята правильно, освещена полно - 3 балла
2. Тема понята правильно, освещена частично - 2 балла
3. Тема не понята или работа представляет собой набор общих мест - 0 баллов

Б. Оценка цельности, связности, логичности

1. Логических ошибок нет, последовательность изложения не нарушена, нет нарушений абзацного членения текста, соблюдена соразмерность смысловых частей - 3 балла
2. Допущена одна логическая ошибка и / или одно нарушение абзацного членения - 2 балла
3. Улавливается замысел, но допущено 2 логические ошибки, 1-2 нарушения абзацного членения - 1 балл
4. 3 (и более) логические ошибки - 0 баллов

В. Оценка точности выбора языковых средств и выразительности речи

1. Мысли изложены точно, выразительно, грамматически разнообразно, грамотно - 3 балла
2. Мысли изложены точно, выразительно, но грамматически однообразно - 2 балла
3. В изложении мыслей допущены неточности, текст грамматически однообразен - 1 балл
4. Скучный словарный запас, грамматическое однообразие - 0 баллов

Г. Оценка владения языковой и речевой нормой:

1) орфографической:

- ошибок нет или одна негрубая - 3 балла
1-2 ошибки - 2 балла
3-4 ошибки - 1 балл
более 4 ошибок - 0 баллов;

2) пунктуационной:

- ошибок нет или одна негрубая - 2 балла
1-2 ошибки - 1 балл
3 ошибки (и более) - 0 баллов

3) грамматической:

ошибок нет - 2 балла

1-2 ошибки - 1 балл

более 2 - 0 баллов

4) речевой:

ошибок нет или одна негрубая - 2 балла

2-3 ошибки - 1 балл

более 3 - 0 баллов

5) фактологической:

ошибок нет - 1 балл

допущены фактические ошибки - 0 баллов

5) этической:

ошибок нет - 1 балл

допущены этические ошибки - 0 баллов

Максимальное количество баллов – 20.