Министерство образования и науки Российской Федерации

 Федеральное государственное бюджетное

 образовательное учреждение высшего образования

 «Московский государственный лингвистический университет»

 (ФГБОУ ВО МГЛУ)

 Аннотация

 к выпускной квалификационной работе

 Гуриной Елены Сергеевны

 Факультет английского языка

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика. Теория

 и методика преподавания иностранных языков и культур.

 Группа 0-8-30

 на тему: «Лексико-семантические поля в описании природы

 художественном тексте (по рассказам итальянских писателей)»

*Ключевые слова*: лексико-семантическое поле, художественная проза, поэзия, синонимия, антонимия,микрополе,синтагматика,парадигматика.

*Структура работы*: введение, теоретическая глава, две практические главы, заключение, библиография и приложение

*Актуальность темы* *выпускной работы:* в современном языкознании метод поля является эффективным методом изучения лексики.

*Объект исследования*: лексико-семантические поля в описании моря и земли в художественном тексте

*Предмет исследования:* изучение и характеристика данных лексико-

семантических полей.

*Цель исследования:* анализ содержания, структуры и стилистических особенностей лексико-семантических полей «Море», «Земля» на примере художественных произведений.

*Методы исследования:* семантический и стилистический анализ полей, сопоставление способов перевода

*Основные результаты работы:* Структура ЛСП «Море» состоит из 4 субполей ( Человек,Корабль,Вода,Суша ); ЛСП «Земля» включает в себя 6 субполей ( Рельеф,Флора,Фауна,Человек,Вода,Климат ).

*Заключение*: Наша работа имеет практическое значение. Она может быть использована при составлении словарей, а также при изучении лексики в целом.

Студентка Гурина Елена Сергеевна

Согласовано:

Научный руководитель Аклаев Айрат Равильевич

преподаватель