|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **БЕЛОРУССКИЙ**  **ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  **ФАКУЛЬТЕТ**  **СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ**  **ул. Курчатова, 5, г. Минск, 220108**  **тел. (017) 209-59-11**  **факс (017) 209-59-20** |  | **БЕЛАРУСКI**  **ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНIВЕРСIТЭТ**  **ФАКУЛЬТЭТ**  **САЦЫЯКУЛЬТУРНЫХ КАМУНІКАЦЫЙ**  **вул. Курчатава, 5, г. Мiнск, 220108**  **тэл. (017) 209-59-11**  **факс (017) 209-59-20** |

**Уважаемые коллеги!**

Кафедра культурологии факультета социокультурных коммуникаций

Белорусского государственного университета

*приглашает ученых, преподавателей вузов, аспирантов, магистрантов, студентов, работников образования принять участие в работе*

IV Международной научно-практической конференции

«Национальные культуры в межкультурной коммуникации (Новая парадигма охраны культурного и природного наследия)»

11–12 апреля 2019 г.

*(Форма проведения* –*очная)*

**Основные направления работы конференции:**

1. Национальные культуры и межкультурные различия.

2. Парадигмы охраны культурного и природного наследия.

3. Национальное культурное наследие в современной цивилизации.

4. Антропологические и психологические аспекты межкультурной коммуникации.

5. Современные культурные индустрии и менеджмент в сфере культуры.

6. Педагогические аспекты культурологического образования и коммуникации.

7. Национальные формы литературы, искусства, дизайна в межкультурном взаимодействии.

8. Взаимодействие культур в условиях глобализации и социокультурной дифференциации.

9. Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций.

10. Современные медиа в культуре и межкультурной коммуникации.

***Рабочие языки конференции: белорусский, русский, английский, польский.***

**Условия для желающих принять участие в конференции**

Для участия в конференции необходимо по адресу [intercom2016@mail.ru](mailto:intercom2016@mail.ru) (с пометкой «Национальные культуры – 2019») до **1 марта 2019 г.** предоставить в оргкомитет заявку по прилагаемой форме с тезисами доклада. Названием файла должна служить фамилия автора и аббревиатура учебного заведения, например: Ivanov\_BSU.doc

Статьи принимаются до 10 мая 2019 г. по адресу [intercom2016@mail.ru](mailto:intercom2016@mail.ru)

По итогам конференции будет опубликован Сборник научных статей с размещением в электронной библиотеке БГУ и системе РИНЦ.

**Требования к оформлению материалов**

Текст статьи (включая список литературы) объемом до **18 000 печатных знаков с пробелами** набирается в текстовом редакторе Microsoft Word: шрифт Times New Roman размером 14 пунктов, междустрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине. Поля: верхнее, нижнее и правое – 2 см, левое – 3 см. Абзацный отступ – 1,25 см. Выделение абзацного отступа пробелами недопустимо.

Оформление статьи включает персональные данные (ФИО, адрес места работы, адрес электронной почты), аннотацию на русском и английском языках, ключевые слова.

При ссылке в тексте на соответствующий источник необходимо в квадратных скобках указать номер источника по списку использованной литературы и номер страницы через запятую – [5, с. 12].

Нумерация страниц не ведется.

Авторы несут ответственность за содержание и оформление своих статей. Не соответствующие требованиям к оформлению и тематике конференции материалы, а также материалы, в которых отсутствуют текст аннотации и ключевые слова на русском (белорусском, польском) и английском языках, будут отклонены.

**Пример оформления статьи**

**МЕТОД КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА: АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД**

**Е.А. Дичковская**

Белорусский государственный университет,

факультет социокультурных коммуникаций, ул. Курчатова 5, 220108,

Минск, Республика Беларусь

e-mail: [katerinadi@yandex.ru](mailto:katerinadi@yandex.ru)

В статье рассматривается метод концептуализации культурного пространства, который построен на экспликации культурных концептов, реконструкции их содержательно-смысловых границ. Определяется культурная ценность концепта, которая включает понятие оценочности и ценностные характеристики.

*Ключевые слова:* аксиология, концептуализация, экспликация, культурный концепт, концептуальный анализ.

**METHOD OF CONCEPTUALIZATION OF CULTURAL SPACE: AXIOLOGICAL APPROACH**

**E.A. Dichkovskaia**

Belarusian State University, Sociocultural Communications Department,

Kurchatov Str. 5, 220108, Minsk, Republic of Belarus

e-mail: [katerinadi@yandex.ru](mailto:katerinadi@yandex.ru)

The article considers the method of conceptualization of cultural space, which is based on the explication of cultural concepts, the reconstruction of their content-semantic boundaries. The cultural value of the concept is defined, which includes the notion of appraisal and values.

*Key words:* axiology, conceptualization, explication, cultural concept, сonceptual analysis.

Текст статьи

Текст статьи

Текст статьи

Литература

1. Буянова, Л.Ю. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство языковой концептуализации сферы моральных качеств личности / Л.Ю. Буянова, Е.Г. Коваленко. – М.: Litres, 2015. – 184 с.

2. Заболотских, Л.В. Национальная специфика концептуализации в культурологии / Л.В. Заболотских // Наука и школа. – 2012. – № 6. – С. 64–67.

3. Карасик, В.И. Семиотические типы концептов / В.И. Карасик // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2012. – № 4. – С. 5–11.

**Финансовые условия участия в Конференции**

Участие в Конференции предполагает внесение регистрационного взноса. Размер взноса **составляет 24 белорусских** **рубля**, **830 российских рублей для участников из Российской Федерации, 12 $ для участников из других стран**. Для студентов, магистрантов, аспирантов и соискателей ученой степени размер взноса составляет **10 белорусских рублей** либо **5 $**.

Для опубликования статьи студента, магистранта, аспиранта к пересылаемой статье необходимо приложить рекомендацию научного руководителя.

Для желающих получить сборник научных статей по почте размер взноса увеличивается. Пересылка по Республике Беларусь составляет 5 белорусских рублей, в другое государство – 10 $.

Организационный взнос перечисляется на расчетный счет после получения участником приглашения. Оплата оргвзноса будет приниматься до **15 марта 2019 г.** В квитанции на оплату оргвзноса **необходимо указать** вид платежа: оргвзнос **для участия в IV Международной научно-практической конференции «Национальные культуры в межкультурной коммуникации»**, а также **ФИО отправителя** (участника конференции). Электронную копию квитанции оплаты за публикацию статьи необходимо выслать вложенным файлом по адресу [intercom2016@mail.ru](mailto:intercom2016@mail.ru) **до** **15 марта 2019 г.**

Просим учесть, что название Вашей статьи будет официально включено в Программу конференции (которая будет размещена на сайте ФСК БГУ) после внесения Вами оргвзноса.

**Реквизиты для перечисления суммы оргвзноса**

**Список банковских реквизитов для перечисления суммы оргвзноса**

1. **В Республике Беларусь**

|  |
| --- |
| **Реквизиты в белорусских рублях** |
| Белорусский государственный университет  220030, г. Минск, пр. Независимости, 4  р/c BY88BLBB36320100235722001001  Дирекция ОАО «Белинвестбанк»  по городу Минску и Минской области  БИК BLBBBY2X  г. Минск, ул. Коллекторная, 11  УНП 100235722  ОКПО 02071814   1. **Через Германию:**   **Реквизиты в EUR**  Correspondent bank: VTBBank (Europe) SE  Frankfurt am Main  SWIFT of correspondent bank: OWHBDEFF  Correspondent account: 0105140396  Beneficiary bank: Belinvestbank JSC,  Minsk, 29 Masherova av., Belarus  SWIFT: BLBBBY2X;  Beneficiary account: BY07BLBB36320100235722001004  Beneficiary: Belarusian State University,  Beneficiary address: 4, Nezavisimosti, av., Minsk, 220030, Belarus  **Реквизиты в USD**  Correspondent bank: (Intermediary Bank) Citibank N. A.  SWIFT of correspondent bank: CITIUS33  Beneficiary bank: VTBBank (Europe) SE  Frankfurt am Main  SWIFT: OWHBDEFF  Beneficiary account: 0105140412  Beneficiary: Belinvestbank JSC,  Beneficiary address: Minsk, 29 Masherova av., Belarus  SWIFT: BLBBBY2X;  Payment details: BY77BLBB36320100235722001005  Belarusian State University,  4, Nezavisimosti, av., Minsk, 220030, Belarus   1. **Через Россию**   **Реквизиты в EUR**  Банк-корреспондент: Sberbank of Russia  SWIFT code: SABRRUMM  Банк бенефициара: 30111978700000000154  «Belinvestbank» JSC,  Minsk, 29 Masherova av., Belarus  SWIFT code: BLBBBY2X;  Бенефициар: BY07BLBB36320100235722001004  Belarusian State University,  4, Nezavisimosti, av., Minsk, 220030  **Реквизиты в USD**  Банк-корреспондент: (Intermediary Bank) The Bank of New York Mellon  SWIFT code: IRVTUS3N  Банк бенефициара: Sberbank of Russia  SWIFT code: SABRRUMM  Бенефициар: 30111840100000000154  «Belinvestbank» JSC,  Minsk, 29 Masherova av., Belarus  SWIFT code: BLBBBY2X;  Назначение платежа: BY77BLBB36320100235722001005  Belarusian State University,  4, Nezavisimosti, av., Minsk, 220030  **Реквизиты в RUB**  Банк-корреспондент: ПАО Сбербанк, г. Москва,  ИНН 7707083893, БИК 044525225  к/с 30101810400000000225 в ГУ Банка  России по ЦФО,  SWIFT code: SABRRUMM  Банк бенефициара: к/c 30111810800000000154  Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по  г. Минску и Минской области  БИК BLBBBY2X  Бенефициар: BY66BLBB36320100235722001009  Белорусский государственный университет,  РБ, 220030, Минск, пр. Независимости, 4  **Реквизиты в RUB**  Банк-корреспондент: Банк ВТБ (ПАО), г. Москва  ИНН 7702070139  БИК 044525187  к/с 30101810700000000187  в ГУ Банка России по ЦФО  SWIFT code: VTBRRUMM  Банк бенефициара: к/c 30111810355550000057  Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по  г. Минску и Минской области  БИК BLBBBY2X  Бенефициар: BY66BLBB36320100235722001009  Белорусский государственный университет,  РБ, 220030, Минск, пр. Независимости, 4  **Оргкомитет конференции**  **Состав оргкомитета:**   |  |  | | --- | --- | | Председатель  оргкомитета | Важник Сергей Александрович, декан факультета социокультурных коммуникаций, кандидат филологических наук, доцент. | | Заместитель  председателя | Усовская Элина Аркадьевна, заведующий кафедрой культурологии ФСК БГУ, кандидат культурологии, доцент. | | **Члены оргкомитета:** |  | | Тигран Сержикович Симян (Армения). | Профессор кафедры зарубежной литературы ЕГУ, доктор филологических наук, профессор. | |  |  | | Гончарова Наталья Ивановна (Украина).  Сташкевич Алла  Борисовна | Доцент кафедры философии и социально-гуманитарных дисциплин ОГУВД, кандидат философских наук, доцент.  Директор Фонда «Культурная спадчына і сучаснасць». | | Снапковская Светлана Валентиновна | Профессор кафедры культурологии ФСК БГУ, доктор педагогических наук, доктор исторических наук, профессор. | | Синило Галина Вениаминовна | Профессор кафедры культурологии ФСК БГУ, кандидат филологических наук, доцент. | | Воробьева Инга Владимировна | Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ, кандидат культурологии, доцент. | | Касперук Александр Анатольевич | Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ, кандидат культурологии, доцент. | | Малая Наталья Владимировна | Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ, кандидат философских наук, доцент. | | Супранкова Татьяна Сергеевна | Старший преподаватель кафедры культурологии ФСК БГУ. | | Сельченок Елена Константиновна | Старший преподаватель кафедры культурологии ФСК БГУ. | | Шода Марина Юльяновна | Старший преподаватель кафедры культурологии ФСК БГУ. |   **Контактная информация**  Официальный сайт факультета социокультурных коммуникаций БГУ: <http://fsc.bsu.by>  Адрес кафедры культурологии БГУ: г. Минск, Курчатова, 5, к. 401а <http://fsc.bsu.by/ru/kafedry-kul-turologii-o-kafedra>  Тел.: +375 (17) 209 58 94  По всем интересующим Вас вопросам можно получить необходимую информацию, обратившись к модераторам Екатерине Игоревне и Алисе Викторовне (лаборанты кафедры культурологии), Татьяне Сергеевне (старший преподаватель кафедры культурологии) и Элине Аркадьевне (заведующий кафедрой). |

**НАДЕЕМСЯ НА ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО!!!**

**ЗАЯВКА**

**НА УЧАСТИЕ**

**В IV МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

***«НАЦИОНАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ В МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ***

***(Новая парадигма охраны культурного и природного наследия)»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя (отчество) участника (полностью – на русском либо белорусском языке + английская транслитерация)** |  |
| **Страна, город** |  |
| **Название учреждения, в котором Вы работаете (полностью – на русском либо белорусском языке + название по-английски либо официальное название латиницей)** |  |
| **Ваша должность (полностью – на языке написания статьи)** |  |
| **Ученая степень, ученое звание (полностью – на языке написания статьи)** |  |
| **Фамилия, имя (отчество), должность, ученая степень, ученое звание научного руководителя (для студентов, магистрантов и аспирантов) (полностью – на русском либо белорусском языке + по-английски)** |  |
| **Название статьи (на языке написания текста)** |  |
| **Предположительное направление в работе конференции** |  |
| **Оплачиваете ли Вы дополнительно пересылку сборника?** |  |
| **e-mail** |  |
| **Контактные телефоны (в международном формате)** |  |
| **Адрес (с индексом)** |  |
| **Тезисы доклада (500–800 знаков без пробелов)** |  |

Заявка и текст статьи высылаются на адрес [intercom2016@mail.ru](mailto:intercom2016@mail.ru)