

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. Место и роль дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (далее – дисциплина) находится в блоке общих дисциплин учебного плана. Приступая к изучению данной дисциплины, слушатели курса должны иметь общие знания по русскому языку и по культуре речи в объеме средней школы.

Знания и умения, полученные в результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи», являются необходимыми для изучения следующих программ: Искусство перевода. Устный последовательный перевод (2 года обучения).

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины слушатель должен овладеть знаниями, умениями и навыками в целях приобретения следующих компетенций:

Результаты освоения образовательной программы	Уровень освоения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-11: владеет навыками стилистически целесообразного использования языковых средств в письменном и устном общении, способен творчески применять речевые тактики и стратегии речевого общения при обеспечении задач профессиональной деятельности	продвинутый	Знать: <ul style="list-style-type: none">- стилистические ресурсы русского языка и принципы их целесообразного варьирования;- стилистические нормы русского языка;- стратегии и тактики речевой коммуникации в профессиональной и бытовой сферах. Уметь: <ul style="list-style-type: none">- использовать стилистические ресурсы русского языка в соответствии с целью коммуникации;- эффективно применять стратегии и тактики деловой и бытовой речи. Владеть: <ul style="list-style-type: none">- приемами стилистического варьирования;- коммуникативными стратегиями и тактиками, необходимыми для решения профессиональных задач.
ОПК-1: понимает связь истории общества и истории языка, способен проводить коммуникативный анализ единиц языковой системы родного и изучаемых языков	углубленный	Знать: <ul style="list-style-type: none">- основные этапы формирования русского литературного языка;- причины возникновения вариантов нормы;- правила коммуникативно целесообразного выбора языковых единиц разных уровней. Уметь: <ul style="list-style-type: none">- проводить коммуникативный анализ единиц русского языка;- выбирать и использовать языковые единицы в соответствии с особенностями коммуникативной ситуации и целями общения. Владеть: навыками коммуникативно целесообразного использования языковых единиц разных уровней.
ОПК-8: владеет навыками стилистического анализа и смысловой интерпретации, стилистического сопоставления фактов	продвинутый	Знать: <ul style="list-style-type: none">- языковые особенности текстов разных жанров;- методы смысловой интерпретации текстов;- способы субъективации текста. Уметь: <ul style="list-style-type: none">- осуществлять лингвостилистический анализ текста;- выделять виды содержащейся в тексте информации, оценивать

иностранного и родного языков, способен распознавать стиль различных документов в интересах переводческой практики, выполнять стилистическую правку текста с точки зрения жанрово-речевых и стилистических нормативных соответствий между языком оригинала и языком перевода		информационную значимость отдельных элементов текста; - выполнять стилистическую правку текста в соответствии с его жанровыми и языковыми особенностями, а также стилистическими нормами русского языка. Владеть: - навыками лингвистического анализа текста; - навыками стилистического варьирования языковых единиц в соответствии с характером текста.
ОПК-9: обладает навыками использования знаний особенностей фонетических процессов, протекающих в ходе речевого общения в различных сферах, а также в переводческой практике и в ходе проведения научных исследований	пороговый	Знать: - орфоэпические нормы русского языка; - фонетические и просодические особенности устной официальной и неофициальной речи. Уметь: - различать произносительные стили; - замечать и исправлять нарушения орфоэпической нормы, избавляться от парафонетизмов. Владеть: - орфоэпическими нормами русского языка; - навыками варьирования темпа, тембра речи, эффективного использования пауз.
ОПК-17: владеет навыками моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур и социумов	углубленный	Знать: - особенности социокультурной и межкультурной коммуникации; - особенности менталитета коммуникантов; - культурно-исторические условия формирования национального менталитета; - языковые и речевые нормы русского языка. Уметь: - осуществлять языковые контакты, адекватные социальному и профессиональному статусу адресанта и адресата; - учитывать особенности национального менталитета коммуникантов в речевой деятельности; - соблюдать языковые и речевые нормы письменной и устной речи русского языка. Владеть: этикетными формулами общения в устной и письменной коммуникации.

3. Структура и содержание учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 167 часов.

Форма промежуточной аттестации – зачет, зачет с оценкой.

Раздел I. Язык и языки. Язык и культура.

Тема 1. Язык и языки. Язык и культура. Русский язык: историко-культурная справка, основные функции, современное состояние.

Тема 2. Социально-функциональная стратификация языка и понятие литературного языка.

Раздел II. Культура русской речи

Тема 3. Культура общения и культура речи.

Тема 4. Объект стилистики. Основные разделы стилистики.

Тема 5. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.

Раздел III. Нормы русской речи

- Тема 6. Словари и справочники как источник культурно-речевой информации.
- Тема 7. Лексическая норма. Точность словоупотребления.
- Тема 8. Лексические единицы по их стилевому распределению
- Тема 9. Фразеологические единицы по их стилевому распределению
- Тема 10. Стилистика словообразовательных средств
- Тема 11. Нормативно-стилистический потенциал морфологических единиц.
- Тема 12. Нормативно-стилистический потенциал синтаксических единиц.
- Тема 13. Книжный и разговорный синтаксис

Раздел IV. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Жанровые модели

- Тема 14. Сферы общения и функциональные разновидности литературного языка.
- Тема 15. Авторизация речи
- Тема 16. Стилистика текста
- Тема 17. Текстовая норма. Типы текстов.
- Тема 18. Фоностилика. Стилистика просодических средств