

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации
Проклова Руслана Игоревича
«Языковые средства репрезентации этнического самосознания в
бразильском романе первой четверти XX века»
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 5.9.6 – Языки народов
зарубежных стран (романские языки)
(филологические науки)

Диссертация Проклова Руслана Игоревича «Языковые средства репрезентации этнического самосознания в бразильском романе первой четверти XX века», как следует из автореферата, посвящена проблеме этнокультурной специфики жанра бразильского романа первой четверти XX в.

Диссертант, изучив творчество бразильских писателей первой четверти XX в., рассматривает жанр бразильского романа данного периода «как особый художественный текст, обладающий уникальной этнокультурной спецификой, с одной стороны, и как средство кодификации этнокультурных особенностей, сложившихся на территории Бразилии на начало XX века, с другой» (с. 1).

Четко сформулированная цель и вытекающие из нее задачи исследования определили направление исследовательской мысли и структуру работы. Теоретико-методологическая база исследования, состоящая из трудов как российских, так и зарубежных авторов в области романского и бразильского литературоведения, дискурса и дискурс-анализа художественного текста, жанроведения, когнитивных исследований, лингвокультурологии, ономастики, исследований этносамосознания и языка свидетельствует о прочном фундаменте работы и глубине проникновения в научную проблематику.

В первой главе автор, проанализировав достаточно репрезентативный корпус художественных текстов, выделяет в жанре бразильского романа первой четверти XX в. пять «обязательных этнокультурных компонентов, формирующих в своей совокупности этнокультурный код» (с. 11).

Во второй главе диссертант выделяет пять групп специфических языковых средств, которые являются выражением лингвокультурной составляющей жанра бразильского романа. При этом особый интерес вызывает исследование ономастики жанра бразильского романа. Так, автором была установлена связь антропонимического кода бразильского романа с европейской, а также библейской и древнееврейской традициями. Следует особо отметить, что автор вводит в научный оборот новые топонимические термины.

В третьей главе автор предпринимает попытку анализа языковых средств, способных «манифестировать этносамосознание на различных языковых уровнях (с. 18).

В результате проведенного исследования диссертант приходит к обоснованному заключению о том, что жанр бразильского романа первой четверти XX в. является особой формой выражения этнического самосознания бразильцев, которая проявляется на лингвокультурологическом уровне.

Как несомненное достоинство диссертационной работы следует отметить логичность изложения, хороший литературный язык.

Проведенное исследование обладает практической и теоретической значимостью. Теоретические положения подтверждены практическими выводами.

В автореферате диссертации Проклова Руслана Игоревича отражены основные выводы проведенного исследования, обоснованность которых не вызывает сомнений, а также намечены возможные перспективные направления дальнейшей работы. Считаю, что диссертационное исследование соответствует требованиям п. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Правительством Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в текущей редакции), предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а ее автор Проклов Руслан Игоревич заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6 – Языки народов зарубежных стран (романские языки) (филологические науки).

Крюкова Ольга Сергеевна

доктор филологических наук, специальность 10.01.01 – Русская литература
заведующий кафедрой словесных искусств
факультета искусств Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования «Московский
государственный университет имени М.В. Ломоносова»

Почтовый адрес: 119991, РФ, Москва, Ленинские горы, д. 1

Тел. 8(495)629-38-81; e-mail: info@arts.msu.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

27 ноября 2023 г.

